

Fils et Fantaisies

« Au Cœur de l'été »

Broder les tiges, feuillages et capsules

Merci encore à vous de poursuivre ce challenge broderie 4coeursdesaison !

Nous allons à présent, passer aux choses sérieuses... Dans ce document vous trouverez la liste des fournitures nécessaires pour cette 1^{ère} partie de broderie d'embellissement, afin de broder les tiges et les feuillages.

Attention : Pour le modèle version broderie d'embellissement (grand modèle), je vous invite à apporter quelques modifications à votre motif :

- Prolongez un peu les tiges en direction du cœur de vos futurs coquelicots (jusqu'au centre).
- Ajoutez une tige sous la 2^{ème} capsule.
- Diminuez la courbure des tiges surtout des fleurs 4 et 5 (celles les plus à droite) afin que la tige soit davantage orientée vers le centre du cercle ou de l'ovale, et moins incurvée sous la fleur.

Les fournitures :

- Petit matériel de brodeuse (aiguilles à broder et à chenille à gros chas, à bout pointu n°18 ou 16 ou type pieu, ciseaux, feutre effaçable...);
- Votre tissu doublé de la toile à beurre avec le modèle reporté au feutre effaçable ;
- Un cercle à broder ;
- 3 échevettes de fils type de laine fine de couleur vert (kaki), 2 de 5 m. 1 de 2,5 m. ;
- 1 ou 2 aiguillée(s) de fil à drapeaux de couleur noire (Fil fantaisie Grand soir).



Je vous conseille de lire le document une première fois dans son intégralité afin d'avoir une idée globale, puis de revenir sur chaque étape.

Étape 1 : Préparer son matériel

- Tendez votre tissu avec le modèle reporté au feutre effaçable et bâti ou collé sur votre toile à beurre empesée.
- Préparez une aiguillée de fil de laine (fine de couleur verte) dans une aiguille à bout pointu à très gros chas. N'oubliez pas de faire un nœud au bout de chacune de vos aiguillées de fil de laine.

Rappel : Pour savoir si vous utilisez la bonne aiguille, faites glisser votre fil à travers le chas, le fil doit glisser, avoir de la place pour se déployer. Si vous êtes habitué à la broderie traditionnelle, votre impression sera que le chas est beaucoup beaucoup trop grand.

Pour ceux qui ont l'assortiment, il s'agit du fil de laine de couleur kaki (le seul fil sur la 1^{ère} photo du pdf).

Pour ceux qui ne souhaitent pas faire de nœud, je vous invite à relire le 2^{ème} pdf du Cœur de printemps (Broder des pâquerettes).

Et c'est parti pour la broderie !

Étape 2 : Broder les tiges

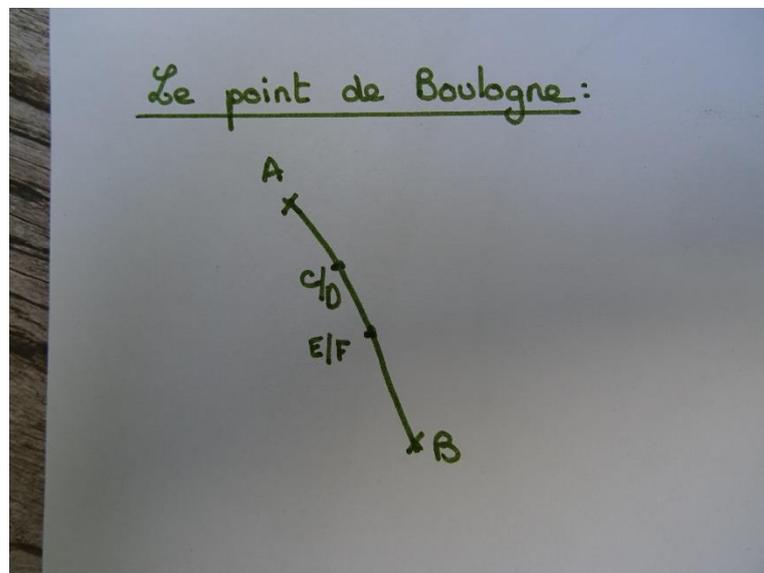
Si vous débutez la broderie d'embellissement, je vous invite à broder les tiges avec un point de couchure : le point de Boulogne (c'est un point facile à réaliser et qui consomme moins de fil).

Si vous êtes à l'aise et que vous avez beaucoup de votre fil, vous pouvez opter pour le point de tige.

Dans ce tuto., nous allons donc broder les tiges au point de Boulogne.

Le point de Boulogne se compose d'un grand point lancé un peu lâche (de A à B) sur lequel on va broder de petits ponts avec le même fil (mais l'on peut aussi le faire avec un autre fil contrastant ou non), ici sur le schéma C/D et E/F.

Note : C et D sont un seul et même trou, il en va de même pour E et F.



Pour que ces ponts soient le plus discrets possible on va utiliser le même fil, ressortir d'un côté de la tige, pousser le fil de la tige et repiquer dans le même point (le petit pont enserme donc le fil de la tige) et ce, tous les 1,5 cm. environ.

Note : pour les tiges des capsules, on commence le point lancé à la limite du bas de la capsule (on n'empiète pas à l'intérieur de la capsule).

Comme le fil du point lancé (entre vos points A et B) est un peu lâche, cela vous permet d'incliner votre tige, n'hésitez pas à ne pas suivre le tracé pour donner un rendu qui vous plaît et qui sera davantage harmonieux). Le tracé est un indicateur non un trait à suivre coûte que coûte.



Brodez ainsi toutes vos tiges.

Astuce : Ne tirez pas trop fortement sur vos aiguillées lorsque vous faites un « pont » : cela casse un peu la courbe du point, laissez le point un peu souple mais suffisamment tiré pour que le fil du point lancé ne soit plus lâche.

Étape 3 : Broder les feuillages

Les feuillages vont être brodés aux points d'arête et au point lancé.

Les débutants peuvent ne broder que les traits du tracé, mais je vous invite tout de même à ajouter de petits points lancés afin que les feuillages soient plus touffus, plus généreux.



Pour broder ces points, si besoin, je vous invite à relire le tuto du Cœur de printemps consacré aux feuillages.

Vous pouvez amplement faire 2 séries de petits v sur chaque partie du feuillage et 3 ou 4 sur la partie la plus basse/longue, ajustez en fonction de vos envies.

Commencez par broder le haut du feuillage en descendant d'un côté puis en remontant de l'autre.

N'hésitez pas à ajouter des tiges pour que le feuillage soit « raccordé ».

Pour le feuillage le plus haut du côté droit du cœur, n'hésitez pas à déborder sur le cercle du futur coquelicot et à compléter le feuillage. De même pour le feuillage le plus à droite.



Étape 4 : Broder les capsules

La partie basse :

Il y a 3 capsules sur votre motif. Notez que l'ovale initiale comprend deux parties et couvre l'ensemble de votre capsule.

Chaque capsule est composée d'un ovale que nous allons broder avec le fil vert fin et d'une partie haute qui sera brodée avec un fil noir.

Avec le feutre effaçable à la chaleur, j'ai dessiné un ovale un peu plus petit et plus étroit, inscrit dans l'ovale du motif.



Je me place au niveau du point de la tige et je brode un point de bouclette fermé légèrement plus petit que la taille désirée de la partie basse de ma capsule. Ce premier point est bien serré.

Puis, je fais un autre point de bouclette autour du premier et ainsi de suite jusqu'à remplir entièrement la partie basse de la capsule.



Si vous ne savez pas broder un point de bouclette, je vous invite à relire le tuto. Broder des pâquerettes du Cœur de printemps, au paragraphe « Broder un pétale au point de bouclette ».

Astuce : J'ajoute un ou deux points lancés incurvés de chaque côté de la capsule pour harmoniser la forme et la rendre plus arrondie.



Faites de même pour les deux autres capsules.

Conservez bien le reste de votre fil vert, afin d'harmoniser et d'ajouter quelques détails/points à la fin, après avoir ajouté les fleurs de coquelicot.

Normalement, si vous avez l'habitude de broder 2 échevettes de 5 m. devraient suffire (il me reste 35 cm. de la 2^{ème} échevette). Par sécurité, j'ai mis une 3^{ème} échevette de 2,5 m. pour que vous ne soyez pas « juste ».



La partie haute :

A présent, nous allons broder la partie haute des capsules.

Préparez une aiguillée de fil fantaisie à drapeaux de couleur noire.

De l'arrière vers l'avant de votre ouvrage, sortez votre aiguillée au sommet de votre capsule légèrement sur la gauche (2-3 mm.) et brodez un point de nœud (2 tours).

Si vous ne savez pas broder un point de nœud, je vous invite à relire le tuto. Broder des pâquerettes du Cœur de printemps, à l'étape 3 « Broder le cœur des pâquerettes ».

Puis re-sortez votre aiguillée à droite de votre point de nœud et brodez un autre point de nœud (2 ou 3 tours selon la taille de la capsule) et enfin un troisième sur la droite (1 ou 2 tours).



Vos tiges, feuillages et capsules sont à présent terminés !



Bonne broderie !

N'hésitez pas à vous inscrire sur le **groupe facebook** et à partager les photos de vos tiges sur les réseaux sociaux (pensez à ajouter le hashtag **4coeursdesaison** pour vos publications sur Instagram) !

Visitez aussi mon blog **filsetfantaisies.fr**

Vous pouvez m'écrire à l'adresse mail suivante : **filsetfantaisies@laposte.net**

Pour tout renseignement pour les cours, pensez à m'écrire ou à consulter cette **[page](#)** !



Fils et Fantaisies

Siret : 790 095 772 00014

Inscrit au RCS sous l'immatriculation 790 095 772 R.C.S Quimper
à la CMA sous le numéro 790 095 772 RM 29

Merci de ne pas diffuser ce document sans mon consentement.
Toutes reproductions, publications et distributions à fins commerciales ou d'exposition sont interdites.

